

# jacopo trebbi

bologna, 17 settembre 1990

via Orioli 10  
40134 Bologna  
+39 338 9765461

jacopo.trebbi@gmail.com  
PEC: jacopo.trebbi@pec.it  
ENPALS: 2586237

ID IMAIE: 439724  
P.IVA: 03315391205

altezza: 177 cm  
peso: 77 kg  
taglia: L/50

occhi: verdi  
capelli: castano chiaro  
corporatura: atletica

no tatoos  
no piercings

## studi

- |      |                                                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 2009 | Diploma scientifico presso il liceo scientifico statale "Augusto Righi" di Bologna |
| 2008 | Idoneità del First Certificate in English con massimo punteggio                    |

## formazione artistica

- |                |                                                                                                                       |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2009 -<br>2011 | Biennio <i>Corso superiore per attore di prosa</i> presso la Scuola di Teatro di Bologna «Alessandra Galante Garrone» |
| 2019           | Dalla stagione 2019/2020 entra a far parte del gruppo permanente di attori di ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione  |

## esperienze lavorative

### Cinema

- |      |                                                                                                      |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025 | <b>La stanza indaco</b><br>di Marta Miniucchi<br>Produzione: Genoma Films<br>Ruolo: <i>Francesco</i> |
| 2022 | <b>Tramite Amicizia</b><br>di Alessandro Siani<br>Produzione: Bartlebyfilm<br>Ruolo: <i>Steward</i>  |

- 2021      **Diabolik 2**  
di Manetti Bros  
Produzione: Mompracem  
Ruolo: *Guardia Museo*
- 2017      **Dopo la guerra (*Après la guerre*)**  
di Annarita Zambrano  
Regia: Annarita Zambrano  
Produzione: Cinema Defacto, Movimento Film, Nexus Factory,  
Ruolo: Personaggio secondario – *Davide*

#### *Televisione*

- 2025      **Estranei**  
Regia: Cosimo Alemà  
Produzione: Rai Fiction, Eagle Content  
Ruolo: *Barista*
- 2021      **Rimini**  
di Kerstin Pistorius  
Regia: Sarah Winkenstette  
Produzione: Lieblingsfilm Produktion GMBH, Viola Film  
Ruolo: *Cameriere*
- 2016      **L'ispettore Coliandro – il ritorno (episodio “Testimone da proteggere”)**  
di Carlo Lucarelli, Giampiero Rigosi  
Regia: Manetti Bros  
Produzione: Velafilm srl per Rai 2  
Ruolo: Secondario - *Romeo Babini*

#### *Video/Pubblicità*

- 2025      **Unieuro campagna “Smaltire bene per distruggere meno”**  
Regia: Christian Balducci  
Produzione: Keyframe  
Ruolo: *Elio*
- 2025      **Leroy Merlin**  
Regia: Federico Brugia  
Produzione: House of Communication  
Ruolo: *Fidanzato*
- 2024      **Natù ESG**  
Produzione: Alternative Group  
Regia: Luigi Zanolio  
Ruolo: *Armandino*

- 2024      **Sojasun**  
DOP: Simone Nocetti  
Produzione: Life Group  
Ruolo: *Marito*
- 2023      **Monari Federzoni 1912**  
Produzione: Blackcut / Nimai  
Regia: Federico Ermini, Elia Giordani  
Ruolo: *Fidanzato*
- 2023      **Pinsami**  
Produzione: Rossi & Bonazzi  
Regia: Francesco Rossi  
Ruolo: *Padre*
- 2022      **Hoover**  
Produzione: Diaviva  
Regia: Sami Schinaia  
Ruolo: *Padre*
- 2021      **EXTRA Digital Experience by the Marchesini Group**  
Produzione: Marchesini Group S.p.A.  
Supervisione: Daniel Mazza  
Ruolo: *Jacopo*
- 2021      **Smartinnovation training & consulting**  
Regia: Simone Montella  
Ruolo: *Jacopo*
- 2020      **HERA Group S.p.A.**  
Regia: Cesare Bastelli  
Produzione: Cesare Bastelli Film  
Ruolo: *Letturista*
- 2019 -  
2020      **Marchesini Group S.p.A.**  
Supervisione: Daniel Mazza, Barbara Bertolini  
Ruolo: *Lavoratore Marchesini Group*
- 2019      **KWS S.p.A Italia**  
Regia: Roman Rolando Rey Meyer  
Ruolo: *Papà*
- 2019      **OpenGroup – d.lgs 231/2001**  
(video corporate aziendale ad uso interno)  
Regia: Massimiliano Bartoloni
- 2019      **HypertechFarm**  
Regia: Simone Montella  
Produzione: Hypertech Solution  
Ruolo: *Giovane Ingegnere – protagonista*

- 2019      **Nurse24.it “La violenza ferma tutto”**  
Regia: Antonio Saracino  
DOP: Gabrio Maglieri  
Produzione: Opengroup, Nurse24.it  
Ruolo: *Giovanni - protagonista*
- 2019      **Mondadori Education (*Economia Politica* per le Scuole Superiori)**  
Regia: Roberto Roda  
Produzione: Immagina srl
- 2018      **Fondazione ANT Italia Onlus**  
Regia: Riccardo Marchesini  
Produzione: GiostraFilm  
Ruolo: *Medico*
- 2018      **Piazza Italia – Natale 2018**  
Regia: Riccardo Marchesini  
Produzione: GiostraFilm  
Ruolo: *Papà*
- 2018      **Mr Hypertech**  
Regia: Simone Montella  
Produzione: Hypertech Solution  
Ruolo: *Ingegnere*
- 2017      **Cioccolato Majani**  
Regia: Giancarlo Bononi  
Produzione: Bononi Production  
Ruolo: Coprotagonista - *Ragazzo*
- 2017      **BRT & DPD**  
Regia: Roberto Roda  
Produzione: Immagina srl  
Ruolo: Secondario - *Corriere DPD*
- 2017      **Camst – “Il segno Più”**  
Regia: Barbara Roganti  
DOP: Carlo Gozzi  
Produzione: Open Group/Indici Opponibili  
Ruolo: Protagonista - *Papà*
- 2016      **Occhi indiscreti**  
Regia: Francesco Guarnori, Alberto Mazzotta, Enrico Di Leo  
Supervisione alla Fotografia: Luca Robecchi DOP  
Produzione: Centro Sperimentale di Cinematografia – Dip. Lombardia
- 2016      **Johnnie Walker**  
Regia: Andrea Giacchetta, Marco Bonaschi  
Supervisione alla Fotografia: Luca Robecchi DOP  
Produzione: Centro Sperimentale di Cinematografia – Dip. Lombardia

- 2015      **Granarolo Latte – “When I grow up”**  
Regia: Barbara Roganti  
DOP: Fabrizio La Palombara  
Produzione: Open Group  
Ruolo: Coprotagonista – *Papà*
- 2015      **Marie Curie - un esempio di percorso multidisciplinare per l'Esame di Stato**  
Regia: Nicola Gamberi  
Produzione: Zanichelli Editore/Bianco 5.6  
Ruolo: Presentatore - *Jacopo*
- 2015      **èCoop Servizi**  
Regia: Barbara Roganti  
Produzione: Open Group  
Ruolo: Coprotagonista – *Sergio*
- 2014 -  
2015      **Scrivere di storia in 500 parole**  
video tutorial per il triennio delle scuole superiori a cura della Zanichelli Editore  
Regia: Dea s.a.s.  
Produzione: Zanichelli Editore/Appears  
Ruolo: Presentatore – *Jacopo*
- 2014 -  
2015      **Le vie della civiltà**  
video tutorial per il biennio delle scuole superiori a cura della Zanichelli Editore  
Regia: Nicola Gamberi  
Produzione: Zanichelli Editore/ App&ars /Bianco 5.6  
Ruolo: Presentatore – *Jacopo*
- 2014      **Biological Care**  
Video-presentazione dell'azienda Biological Care
- 2014      **Natalissimi Unieuro**  
Pubblicità Web della Unieuro
- 2013 -  
2014      **I Film della Storia**  
video tutorial per le scuole medie a cura della Zanichelli Editore  
Regia: Nicola Gamberi  
Produzione: Zanichelli Editore/ App&ars /Bianco 5.6  
Ruolo: Presentatore – *Jacopo*

#### *Cortometraggi*

- 2018      **Sguardi**  
di Costanza Casati  
Regia: Lorenzo Giordano  
Ruolo: Coprotagonista - *Alessandro*

2018      **CRAS**  
di Maurizio Squillari  
Regia: Maurizio Squillari  
Produzione: Grey Ladder  
Ruolo: Coprotagonista - *Dario*

2018      **Cross Stitch Road**  
di Alessio Gonnella, Ivan Selva  
Regia: Ivan Selva  
D.O.P.: Jackson Eagan  
Ruolo: Secondario - *uomo ubriaco*

#### *Teatro*

2025      **The Wall** di Emanuele Aldrovandi  
Regia: Manuel Renga  
Produzione: Teatro Comunale di Ferrara, i Teatri di Reggio Emilia, MMCDC  
Ruolo: *Pink*

2025      **Incendio** di Gianluca Bonzani  
Regia: Jacopo Trebbi  
Produzione: Circolo Culturale San Tommaso D'Aquino, Emilia Romagna  
Teatro ERT / Teatro Nazionale  
Ruolo: *Prof. Virgilio, Don Libero*

2023      **L'eccezione e la regola** di Bertolt Brecht  
Regia e adattamento: Renata Palminiello  
Produzione: Associazione Teatrale Pistoiese  
Ruolo: *Mercante*

2021      **Metamorfosi** da Kafka  
Regia e adattamento: Matthew Lenton  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale, Tron Theater  
Ruolo: *Capo*

2021      **Planet B. Un mondo ancora possibile? | The Reason Why** di Stephen Sewell  
Regia: Silvia Rigon  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale  
Ruolo: *Danz*

2021      **Breve Storia d'Italia** di Davide Carnevali  
Regia: Davide Carnevali  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale  
Ruolo: *Attore 2*

2021      **In questo pianeta, la nostra città del futuro** di Deina Palmas  
Regia: Silvia Rigon  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale  
Ruolo: *Sirio*

- 2021      **Città all'orizzonte! – Atlante aggiornato dei valori planetari**  
Regia: Riccardo Frati  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale  
Ruolo: *Esploratore*
- 2021      **Il Piccolo Principe** di Antoine de Saint-Exupéry  
Regia e adattamento: Riccardo Frati  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale  
Ruolo: *Aviatore*
- 2020      **Astronave Italia** di Teodoro Bonci del Bene  
Regia: Teodoro Bonci del Bene  
Produzione: Big Action Money  
Ruolo: *Guida*
- 2020      **La mia infinita fine del mondo** di Gabriël Calderòn  
Regia: Lino Guanciale  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale  
Ruolo: *Dottore / Unicorno*
- 2020      **Romeo and Juliet (Melo – Drama)** da William Shakespeare  
Adattamento: Teodoro Bonci del Bene, Letizia Quintavalla, Gerardo Guccini  
Regia: Teodoro Bonci del Bene  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale, Big Action Money  
Ruolo: *Balia*
- 2020      **Bologna Mappa Mundi – Atlante aggiornato della Felicità Planetaria**  
Regia: Riccardo Frati  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale  
Ruolo: *Marco Polo*
- 2019      **La commedia della vanità** di Elias Canetti  
Regia: Claudio Longhi  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale, Teatro della Toscana, LAC, Teatro di Roma  
Ruolo: *Egon Kaldaun*
- 2019      **Stati e Imperi della Luna** da Savinien Cyrano de Bergerac  
Drammaturgia: Matteo Salimbeni  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale, Fondazione Collegio San Carlo di Modena  
Ruolo: *Giovane Socrate*
- 2019      **Aristotele invita Velázquez a colazione e gli prepara uova e (Francis) Bacon**  
di Davide Carnevali  
Regia: Davide Carnevali  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale // progetto "Classroom Play"  
Ruolo: Coprotagonista – *Attore I*

- 2018      **La Grande Età** di Nicola Borghesi, Enrico Baraldi  
Regia: Nicola Borghesi  
Produzione: Kepler-452 / Liberty Associazione / Unione Reno Galliera  
Ruolo: Coprotagonista – *Jacopo*
- 2018      **Pugni chiusi** di Maurizio Boschini  
Regia: Gianni Marras  
Produzione: Valdeb srl in collaborazione con DAMSLab Università di Bologna  
Ruolo: Protagonista – *Peter Norman*
- 2018      **Gioie e dolori nella vita delle giraffe** di Tiago Rodrigues  
Regia: Teodoro Bonci del Bene  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale, Big Action Money  
Ruolo: Coprotagonista - *Judy Garland*
- 2017      **Nel gran teatro della città** di Emanuele Aldrovandi  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale nell'ambito delle *visite spettacolo* all'Arena del Sole di Bologna
- 2017      **Chaos – Humanoid B12** di Daniele Ronco  
Supervisione artistica: Daniele Salvo  
Produzione: Mulino ad Arte  
Ruolo: Coprotagonista - *Umanoide*
- 2016      **La tragedia di Riccardo** (dal *Riccardo III* di William Shakespeare)  
Regia: Renata Palminiello  
Produzione: Associazione Teatrale Pistoiese  
Ruolo: Coprotagonista - *Buckingham*
- 2015      **Macbeth** di Giuseppe Verdi (da William Shakespeare)  
Regia: Robert Wilson  
Produzione: Teatro Comunale di Bologna  
Ruolo: Mimo - *Duncan, Ecate*
- 2015      **Il medico per forza** di Molière  
Regia: Marco Cavicchioli  
Produzione: Mulino ad Arte  
Ruolo: Secondario - *Valerio, Leandro*
- 2015      **Illusioni** di Ivan Vrypaev  
Regia: Teodoro Bonci del Bene  
Produzione: Teatro Dimora L'Arboreto -Mondaino/Big Action Money in collaborazione con Ert e Vie Festival 2015  
Ruolo: Coprotagonista - *Secondo Uomo*
- 2015      **12 or What you will** da “La dodicesima notte” di William Shakespeare  
Regia: Gabriele Tesauri  
Produzione: Officina dei Tratti  
Ruolo: Secondario - *Antonio*

- 2014      **Aspettando il Sputnik** di Maurizio Garuti  
Regia: Francesca Calderara  
Produzione: Fondazione Duemila/La Compagnia delle Tre Lune/Teatro T.P.  
Ruolo: Protagonista - *Segretario Ettore Maccaferri*
- 2014      **Dropshot** di Daniele Ronco  
Regia: Daniele Ronco e Jacopo Trebbi  
Produzione: Mulino ad Arte  
Ruolo: Coprotagonista - *Nino*
- 2014      **Otello** di William Shakespeare  
Regia: Nanni Garella  
Produzione: Nuova Scena | Teatro Stabile di Bologna  
Ruolo: Secondario - *Roderigo*
- 2013      **La Brigata Bolero alla battaglia di Casteldebole** di Maurizio Garuti  
Regia: Francesca Calderara  
Produzione: Fondazione Duemila/La Compagnia delle Tre Lune/Teatro T.P.  
Ruolo: Coprotagonista - *Grégori*
- 2013      **Due fratelli** di Fausto Paravidino  
Regia: Riccardo Bellandi  
Produzione: Mulino ad Arte  
Ruolo: Coprotagonista - *Lev*
- 2013      Rappresenta la Scuola di Teatro di Bologna al **Premio Nazionale delle Arti**,  
indetto dall'ANAD Silvio D'Amico di Roma, interpretando il monologo finale  
de *La resistibile ascesa di Arturo Ui* di Bertolt Brecht
- 2012      **Scala di Luna – parole e note in tributo all'amore** di Daniele Ronco  
Regia: Daniele Ronco e Jacopo Trebbi  
Produzione: Mulino ad Arte  
Ruolo: Coprotagonista - *Domenico*
- 2012      **I Volti di Hiroshima** di Daniele Ronco  
Regia: Daniele Ronco e Jacopo Trebbi  
Produzione: Mulino ad Arte  
Ruolo: Coprotagonista - *Shigeo*
- 2012      **Maros – gelo** da "Tre sorelle" di Anton P. Cechov  
Regia: Renata Palminiello  
Produzione: AttoDue/Armunia Festival di Castiglioncello  
Ruolo: Coprotagonista - *Andreij Prozorov*
- 2012      **Emigranti** di Sławomir Mrożek  
Regia: Silvia Marchetti  
Produzione: Compagnia del Calzino  
Ruolo: Coprotagonista - *XX*
- 2012      **Xanax** di Angelo Longoni  
Regia: Silvia Marchetti  
Produzione: Compagnia del Calzino  
Ruolo: Coprotagonista - *Daniele*

- 2011      **Frammenti di vita** di Vittorio Franceschi  
Regia: Vittorio Franceschi  
Produzione: Scuola di Teatro di Bologna  
Ruolo: Coro - *Lui*
- 2011      **I Giorni della Libertà** a cura di Gabriele Tesauri  
Regia: Gabriele Tesauri  
Produzione: Scuola di Teatro di Bologna/Conservatorio di Bologna  
Ruolo: Coro - *Partigiano*

*Radiodrammi*

- 2023      **Dopamina** di Daniela Freixas  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT con KVS – Brussels (BE), La Comédie – CDN de Reims (FR), Teatro Nacional São João – Porto (PT), Teatre Nacional de Catalunya – Barcellona (ES)  
Ruolo: *Pau*
- 2023      **Tiago Correia** di Tiago Correia  
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT con KVS – Brussels (BE), La Comédie – CDN de Reims (FR), Teatro Nacional São João – Porto (PT), Teatre Nacional de Catalunya – Barcellona (ES)  
Ruolo: *il Ragazzo*

*Audiolibri*

- 2017 -  
2025      Case di produzione: Immagina s.r.l.; Appears  
Committenti: Zanichelli, Mondadori, RCS media Group, Ericksen, Mursia scuola, RED Edizioni/Atlas, Giunti, Pearson, Raffaello Scuola

*Teatro (formazione e insegnamento)*

- 2025      Laboratori di *lettura espressiva* per conto di Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale presso le scuole secondarie di secondo grado di Bologna
- 2023      Laboratori *Alza la voce!* per conto di Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale presso le scuole secondarie di secondo grado di Bologna
- 2022 -  
2023      Laboratori di recitazione per (S)blocco 5 di Bologna
- 2020 -  
2021      Laboratori *Dire. Fare. Fondare* e *Dire. Fare. Inventare* (modalità online) per conto di Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale presso le scuole secondarie di primo e secondo grado di Bologna

- 2020 - 2021      Laboratori *Così Sarà! La città che vogliamo* per conto di Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale presso le scuole secondarie di primo e secondo grado di Bologna
- 2020          Laboratorio *Senza Bisogno di Eroi* presso il Teatro Arena del Sole di Bologna per conto di ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione
- 2019 - 2020      Lezioni spettacolo per le scuole secondarie di primo e secondo grado di Bologna, Modena e Cesena per conto di ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione
- 2018          Laboratorio Teatrale per l'infanzia presso il Nido Scuola MAST (Bologna) in collaborazione con ERT – Fondazione Emilia Romagna Teatro
- 2015 - 2019      Corso di recitazione per ragazzi e adulti presso la BSMT (Bernstein School of Musical Theater) di Bologna
- 2015 - 2018      Laboratorio Teatrale curricolare per bambini dai 6-10 anni Scuole Elementari Anna Frank e Cesare Pavese di Orbassano (Torino)

#### *Videoclip musicali*

- 2017          **Toxine**  
Band: Disciplinatha  
Regia: Roberto Roda  
DOP: Tommaso Alvisi  
Produzione: Immagina srl  
Ruolo: Protagonista – *Uomo*

#### *Fotoromanzi*

- 2018          **Non solo buono – a Modena Story**  
Fotografo: Francesco Mattucci  
Produzione: Garage Raw S.r.l.  
Committente: Gruppo Fini S.p.A.  
Ruolo: Coprotagonista - *Stefano*

#### *Photo modeling*

- 2017 - 2018      **Emilbanca Young Tutor**  
Fotografo: Federico Carpani

*Speakeraggi*

|      |                                                                                                                                              |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2024 | <b>Inalca</b><br>Agenzia: Immagina                                                                                                           |
| 2023 | <b>Illumia WiFi</b><br>Agenzia: Blossom                                                                                                      |
| 2021 | <b>Vorwerk - Folletto VK 7</b><br>Agenzia: Bitmama (Milano)                                                                                  |
| 2020 | <b>Allianz – Ninjo Video</b><br>Casa di produzione: Immagina s.r.l.                                                                          |
| 2020 | <b>Gruppo Menarini Arcade</b><br>Casa di produzione: Immagina s.r.l.                                                                         |
| 2020 | <b>Bologna Business School</b> corporate video<br>Regia: Federica Balzarotti                                                                 |
| 2020 | <b>Perché il gelato artigianale? Carpigiani Gelato</b><br>Regia: Giancarlo Bononi                                                            |
| 2020 | <b>Nurse24.it</b> - Lettura dei contenuti digitali presenti sul sito<br>Agenzia: Izeos                                                       |
| 2019 | <b>PON metro</b><br>Casa di produzione: Immagina s.r.l.<br>Agenzia: Ernst & Young IT (Bologna)                                               |
| 2019 | <b>Piattaforma SGSi per Gruppo Intesa San Paolo</b><br>Casa di produzione: Immagina s.r.l.<br>Agenzia: Ernst & Young IT (Bologna)            |
| 2018 | <b>Case pubblicitari per Nutella, Durex, Nivea Man</b><br>Casa di produzione: Sounds Good di Costantini Morelli<br>Agenzia: Bitmama (Milano) |
| 2018 | <b>App Alitalia</b><br>Casa di produzione: Immagina s.r.l.<br>Agenzia: Ernst & Young IT (Bologna)                                            |
| 2018 | <b>Poste Italiane Academy</b><br>Casa di produzione: Immagina s.r.l.<br>Agenzia: Ernst & Young IT (Bologna)                                  |
| 2018 | <b>Assocamerestero – Piemonte ed Emilia Tour</b><br>Casa di produzione: Immagina s.r.l.<br>Agenzia: Ernst & Young IT (Bologna)               |
| 2015 | <b>Carpigiani Maestro</b><br>Casa di produzione: Bononi Production                                                                           |

- 2014      **Kiwi Fruit of Italy**  
video tutorial per il Consorzio Nazionale Agricoltori  
Casa di produzione: Bianco 5.6
- 2015      **Approfondimento e fattori cognitivi**  
video tutorial per la Zanichelli Editore curati da Bianco 5.6 e il Prof. Matteo Lancini
- 2015      **Orfani**  
video animazione della graphic novel curata da Bonelli Editore e Studio Ram

### *Lettere*

Lettere eseguite per: Fondazione Cineteca di Bologna, Festival Francese, EdiHouse, Trekking Urbano 2018, Fondazione Modena 2007, Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale, Comune di Orbassano, Fondazione Gramsci, Fondazione Urban Center Bologna, Sevens.bo, Europe Center Modena, Biblioteca Civica A. Delfini, Musei Civici Modena, Unipol Banca, Luca Sossella Editore, RaiRadio3, Musei Estensi, Museo per la Memoria di Ustica, UniMoRe, Cultura Emilia Romagna, Lepida TV, IRIS Group, TERRITORI.

### **workshop**

#### *Teatro*

Vittorio Franceschi, Riccardo Bellandi, Renata Palminiello, André Casaca, Gabriele Tesauri, Marco Cavicchioli, Marco Lorenzi, Emiliano Bronzino, Daniele Salvo

#### *Cinema*

Stefania De Santis, Gabriella Giannattasio, Francesca Borromeo, Francesco Vedovati

### **vita privata**

Vivo insieme a mia moglie Veronica e ai nostri figli Ludovico, Achille e Maddalena.