

jacopo trebbi

bologna, 17 settembre 1990

via Orioli 10
40134 Bologna
+39 338 9765461

jacopo.trebbi@gmail.com
PEC: jacopo.trebbi@pec.it
ENPALS: 2586237

ID IMAIE: 439724
P.IVA: 03315391205

altezza: 177 cm
peso: 77 kg
taglia: L/50

occhi: verdi
capelli: castano chiaro
corporatura: atletica

no tatoos
no piercings

studi

- 2009 Diploma scientifico presso il liceo scientifico statale "Augusto Righi" di Bologna
- 2008 Idoneità del First Certificate in English con massimo punteggio

formazione artistica

- 2009 - 2011 Biennio *Corso superiore per attore di prosa* presso la Scuola di Teatro di Bologna «Alessandra Galante Garrone»
- 2019 Dalla stagione 2019/2020 entra a far parte del gruppo permanente di attori di ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione

esperienze lavorative

Cinema

- 2024 **La stanza indaco**
di Marta Miniucchi
Produzione: Genoma Films
Ruolo: *Francesco Angelucci*
- 2024 **A Gift from God**
di Liana Marabini
Produzione: Liamar Multimedia, Condor Pictures
Ruolo: *Burnt Man*

- 2022 **Tramite Amicizia**
di Alessandro Siani
Produzione: Bartlebyfilm
Ruolo: *Steward*
- 2021 **Diabolik 2**
di Manetti Bros
Produzione: Mompracem
Ruolo: *Guardia Museo*
- 2017 **Dopo la guerra (*Après la guerre*)**
di Annarita Zambrano
Regia: Annarita Zambrano
Produzione: Cinema Defacto, Movimento Film, Nexus Factory,
Ruolo: Personaggio secondario – *Davide*

Televisione

- 2024 **Estranei**
Regia: Cosimo Alemà
Produzione: Eagle Original Content
Ruolo: *Barista*
- 2021 **Rimini**
di Kerstin Pistorius
Regia: Sarah Winkenstette
Produzione: Lieblingsfilm Produktion GMBH, Viola Film
Ruolo: *Cameriere*
- 2016 **L'ispettore Coliandro – il ritorno (episodio “Testimone da proteggere”)**
di Carlo Lucarelli, Giampiero Rigosi
Regia: Manetti Bros
Produzione: Velafilm srl per Rai 2
Ruolo: Secondario - *Romeo Babini*

Teatro

- 2023 **L'eccezione e la regola** di Bertolt Brecht
Regia e adattamento: Renata Palmiello
Produzione: Associazione Teatrale Pistoiese
Ruolo: *Mercante*
- 2021 **Metamorfosi** da Kafka
Regia e adattamento: Matthew Lenton
Produzione: ERT - Emilia Romagna Teatro, Tron Theater
Ruolo: *Capo*

- 2021 **Planet B. Un mondo ancora possibile? | *The Reason Why*** di Stephen Sewell
Regia: Silvia Rigon
Produzione: ERT - Emilia Romagna Teatro
Ruolo: *Danz*
- 2021 **Breve Storia d'Italia** di Davide Carnevali
Regia: Davide Carnevali
Produzione: ERT - Emilia Romagna Teatro
Ruolo: *Attore 2*
- 2021 **Il Piccolo Principe** di Antoine de Saint-Exupery
Regia e adattamento: Riccardo Frati
Produzione: ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione
Ruolo: *Aviatore*
- 2020 **Astronave Italia** di Teodoro Bonci del Bene
Regia: Teodoro Bonci del Bene
Produzione: Big Action Money
Ruolo: *Guida*
- 2020 **La mia infinita fine del mondo** di Gabriël Calderòn
Regia: Lino Guanciale
Produzione: ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione
Ruolo: *Dottore / Unicorno*
- 2020 **Romeo and Juliet (Melo – Drama)** da William Shakespeare
Adattamento: Teodoro Bonci del Bene, Letizia Quintavalla, Gerardo Guccini
Regia: Teodoro Bonci del Bene
Produzione: ERT - Emilia Romagna Teatro / Big Action Money
Ruolo: *Balia*
- 2019 **La commedia della vanità** di Elias Canetti
Regia: Claudio Longhi
Produzione: ERT - Emilia Romagna Teatro, Teatro della Toscana, LAC, Teatro di Roma
Ruolo: *Egon Kaldaun*
- 2018 **La Grande Età** di Nicola Borghesi, Enrico Baraldi
Regia: Nicola Borghesi
Produzione: Kepler-452 / Liberty Associazione / Unione Reno Galliera
Ruolo: Coprotagonista – *Jacopo*
- 2018 **Pugni chiusi** di Maurizio Boschini
Regia: Gianni Marras
Produzione: Valdeb srl in collaborazione con DAMSLab Università di Bologna
Ruolo: Protagonista – *Peter Norman*

- 2018 **Gioie e dolori nella vita delle giraffe** di Tiago Rodrigues
Regia: Teodoro Bonci del Bene
Produzione: ERT - Emilia Romagna Teatro / Big Action Money
Ruolo: Coprotagonista - *Judy Garland*
- 2017 **Chaos – Humanoid B12** di Daniele Ronco
Supervisione artistica: Daniele Salvo
Produzione: Mulino ad Arte
Ruolo: Coprotagonista - *Umanoide*
- 2016 **La tragedia di Riccardo** (dal *Riccardo III* di William Shakespeare)
Regia: Renata Palminiello
Produzione: Associazione Teatrale Pistoiese
Ruolo: Coprotagonista - *Buckingham*
- 2015 **Macbeth** di Giuseppe Verdi (da William Shakespeare)
Regia: Robert Wilson
Produzione: Teatro Comunale di Bologna
Ruolo: Mimo - *Duncan, Ecate*
- 2015 **Il medico per forza** di Molière
Regia: Marco Cavicchioli
Produzione: Mulino ad Arte
Ruolo: Secondario - *Valerio, Leandro*
- 2015 **Illusioni** di Ivan Vyrypaev
Regia: Teodoro Bonci del Bene
Produzione: Teatro Dimora L'Arboreto -Mondaino/Big Action Money in
collaborazione con Ert e Vie Festival 2015
Ruolo: Coprotagonista - *Secondo Uomo*
- 2015 **12 or What you will** da "La dodicesima notte" di William Shakespeare
Regia: Gabriele Tesauri
Produzione: Officina dei Trattati
Ruolo: Secondario - *Antonio*
- 2014 **Dropshot** di Daniele Ronco
Regia: Daniele Ronco e Jacopo Trebbi
Produzione: Mulino ad Arte
Ruolo: Coprotagonista - *Nino*
- 2014 **Otello** di William Shakespeare
Regia: Nanni Garella
Produzione: Nuova Scena | Teatro Stabile di Bologna
Ruolo: Secondario - *Roderigo*
- 2013 **Due fratelli** di Fausto Paravidino
Regia: Riccardo Bellandi
Produzione: Mulino ad Arte
Ruolo: Coprotagonista - *Lev*

- 2013 Rappresento la Scuola di Teatro di Bologna al **Premio Nazionale delle Arti**, indetto dall'ANAD Silvio D'Amico di Roma, interpretando il monologo finale de *La resistibile ascesa di Arturo Ui* di Bertolt Brecht
- 2012 **Maros – gelo** da "Tre sorelle" di Anton P. Cechov
Regia: Renata Palmiello
Produzione: AttoDue/Armunia Festival di Castiglioncello
Ruolo: Coprotagonista - *Andreij Prozorov*
- 2012 **Emigranti** di Sławomir Mrożek
Regia: Silvia Marchetti
Produzione: Compagnia del Calzino
Ruolo: Coprotagonista - *XX*
- 2012 **Xanax** di Angelo Longoni
Regia: Silvia Marchetti
Produzione: Compagnia del Calzino
Ruolo: Coprotagonista - *Daniele*
- 2011 **Frammenti di vita** di Vittorio Franceschi
Regia: Vittorio Franceschi
Produzione: Scuola di Teatro di Bologna
Ruolo: Coro - *Lui*

Video/Pubblicità

- 2024 **Fondazione Sant'Orsola**
Agenzia/produzione: Be Open
Regia: Massimiliano Bartoloni
Ruolo: *Infermiere*
- 2024 **Consorzio Innova**
Agenzia/produzione: Be Open
Regia: Antonio Saracino
Ruolo: *Papà*
- 2023 **Bettio Zanzariere**
Produzione: Gruppo Mediaset RTI
Regia: Paolo Tonoli
DOP: Michele Brandstetter
Ruolo: *Papà*
- 2023 **Tisane L'Angelica /Coswell**
Produzione: Alternative Group & Aldo Biasi
Regia: Mattia Molteni
DOP: Amilcare Canali
Ruolo: *Ricercatore*

- 2023 **Kinder Ferrero**
Produzione: Diaframma
Regia: Alessandro Brenta
Ruolo: *Papà*
- 2023 **Monari Federzoni 1912**
Produzione: Blackcut / Nimai
Regia: Federico Ermini, Elia Giordani
Ruolo: *Fidanzato*
- 2023 **Pinsami**
Produzione: Rossi & Bonazzi
Regia: Francesco Rossi
Ruolo: *Padre*
- 2022 **Hoover**
Produzione: Diaviva
Regia: Sami Schinaia
Ruolo: *Padre*
- 2021 **EXTRA Digital Experience by the Marchesini Group**
Produzione: Marchesini Group S.p.A.
Supervisione: Daniel Mazza
Ruolo: *Jacopo*
- 2021 **Smartinnovation training & consulting**
Regia: Simone Montella
Ruolo: *Jacopo*
- 2020 **HERA Group S.p.A.**
Regia: Cesare Bastelli
Produzione: Cesare Bastelli Film
Ruolo: *Letturista*
- 2019 -
2020 **Marchesini Group S.p.A.**
Supervisione: Daniel Mazza, Barbara Bertolini
Ruolo: *Lavoratore Marchesini Group*
- 2019 **Nurse24.it “La violenza ferma tutto”**
Regia: Antonio Saracino
DOP: Gabrio Maglieri
Produzione: Opengroup, Nurse24.it
Ruolo: *Giovanni – protagonista*
- 2018 **Fondazione ANT Italia Onlus**
Regia: Riccardo Marchesini
Produzione: GiostraFilm
Ruolo: *Medico*
- 2018 **Piazza Italia – Natale 2018**
Regia: Riccardo Marchesini
Produzione: GiostraFilm
Ruolo: *Papà*

- 2017 **Cioccolato Majani**
Regia: Giancarlo Bononi
Produzione: Bononi Production
Ruolo: Coprotagonista - *Ragazzo*
- 2017 **BRT & DPD**
Regia: Roberto Roda
Produzione: Immagina srl
Ruolo: Secondario - *Corriere DPD*
- 2015 **Granarolo Latte – “When I grow up”**
Regia: Barbara Roganti
DOP: Fabrizio La Palombara
Produzione: Open Group
Ruolo: Coprotagonista - *Papà*
- 2014 -
2015 **Scrivere di storia in 500 parole**
video tutorial per il triennio delle scuole superiori a cura della Zanichelli Editore
Regia: Dea s.a.s.
Produzione: Zanichelli Editore/Appears
Ruolo: Presentatore – *Jacopo*
- 2014 -
2015 **Le vie della civiltà**
video tutorial per il biennio delle scuole superiori a cura della Zanichelli Editore
Regia: Nicola Gamberi
Produzione: Zanichelli Editore/ App&ars /Bianco 5.6
Ruolo: Presentatore – *Jacopo*
- 2013 -
2014 **I Film della Storia**
video tutorial per le scuole medie a cura della Zanichelli Editore
Regia: Nicola Gamberi
Produzione: Zanichelli Editore/ App&ars /Bianco 5.6
Ruolo: Presentatore – *Jacopo*

Cortometraggi

- 2018 **Sguardi**
di Costanza Casati
Regia: Lorenzo Giordano
Ruolo: Coprotagonista - *Alessandro*
- 2018 **CRAS**
di Maurizio Squillari
Regia: Maurizio Squillari
Produzione: Grey Ladder
Ruolo: Coprotagonista - *Dario*

2018 **Cross Stitch Road**
di Alessio Gonnella, Ivan Selva
Regia: Ivan Selva
D.O.P.: Jackson Eagan
Ruolo: Secondario - *uomo ubriaco*

Radiodrammi

2023 **Dopamina** di Daniela Freixas
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT con KVS – Brussels (BE), La
Comédie – CDN de Reims (FR), Teatro Nacional São João – Porto (PT), Teatre
Nacional de Catalunya – Barcellona (ES)
Ruolo: *Pau*

2023 **Tiago Correia** di Tiago Correia
Produzione: Emilia Romagna Teatro ERT con KVS – Brussels (BE), La
Comédie – CDN de Reims (FR), Teatro Nacional São João – Porto (PT), Teatre
Nacional de Catalunya – Barcellona (ES)
Ruolo: *il Ragazzo*

Audiolibri

2017 -
2023 Case di produzione: Immagina s.r.l.; Appears
Committenti: Zanichelli, Mondadori, Giunti, RCS media Group, Ericksen,
Mursia scuola, RED Edizioni/Atlas, Giunti, Pearson

Teatro (formazione e insegnamento)

2024 Laboratori per “Storie di Arte e Ingegno” a cura di Vittoria Cappelli per
Conto di ERT – Emilia Romagna Teatro

2023 Laboratori *Alza la voce!* per conto di ERT – Emilia Romagna Teatro
Fondazione presso le scuole secondarie di secondo grado di Bologna

2022 -
2023 Laboratori di recitazione per (S)blocco 5 di Bologna

2020 -
2021 Laboratori *Dire. Fare. Fondare e Dire. Fare. Inventare* (modalità online) per
conto di ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione presso le scuole
secondarie di primo e secondo grado di Bologna

2020 -
2021 Laboratori *Così Sarà! La città che vogliamo* per conto di
ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione presso le scuole secondarie di
primo e secondo grado di Bologna

- 2020 Laboratorio *Senza Bisogno di Eroi* presso il Teatro Arena del Sole di Bologna per conto di ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione
- 2019 - Lezioni spettacolo per le scuole secondarie di primo e secondo grado di
2020 Bologna, Modena e Cesena per conto di ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione
- 2018 Laboratorio Teatrale per l'infanzia presso il Nido Scuola MAST (Bologna) in collaborazione con ERT – Fondazione Emilia Romagna Teatro
- 2015 - Corso di recitazione per ragazzi e adulti presso la BSMT (Bernstein
2019 School of Musical Theater) di Bologna
- 2015 - Laboratorio Teatrale curricolare per bambini dai 6-10 anni
2018 Scuole Elementari Anna Frank e Cesare Pavese di Orbassano (Torino)

Videoclip musicali

- 2017 **Toxine**
Band: Disciplinatha
Regia: Roberto Roda
DOP: Tommaso Alvisi
Produzione: Immagina srl
Ruolo: Protagonista – *Uomo*

Fotoromanzi

- 2018 **Non solo buono – a Modena Story**
Fotografo: Francesco Mattucci
Produzione: Garage Raw S.r.l.
Committente: Gruppo Fini S.p.A.
Ruolo: Coprotagonista - *Stefano*

Photo modeling

- 2017 - **Emilbanca Young Tutor**
2018 Fotografo: Federico Carpani

Speakeraggi

- 2023 **Illumia WiFi**
Agenzia: Blossom

- 2021 **Vorwerk - Folletto VK 7**
Agenzia: Bitmama (Milano)
- 2020 **Allianz – Ninjo Video**
Casa di produzione: Immagina s.r.l.
- 2020 **Gruppo Menarini Arcade**
Casa di produzione: Immagina s.r.l.
- 2020 **Bologna Business School** corporate video
Regia: Federica Balzarotti
- 2020 **Perché il gelato artigianale? Carpigiani Gelato**
Regia: Giancarlo Bononi
- 2020 **Nurse24.it** - Lettura dei contenuti digitali presenti sul sito
Agenzia: Izeos
- 2019 **PON metro**
Casa di produzione: Immagina s.r.l.
Agenzia: Ernst & Young IT (Bologna)
- 2019 **Piattaforma SGSi per Gruppo Intesa San Paolo**
Casa di produzione: Immagina s.r.l.
Agenzia: Ernst & Young IT (Bologna)
- 2018 **Case pubblicitari per Nutella, Durex, Nivea Man**
Casa di produzione: Sounds Good di Costantini Morelli
Agenzia: Bitmama (Milano)
- 2018 **App Alitalia**
Casa di produzione: Immagina s.r.l.
Agenzia: Ernst & Young IT (Bologna)
- 2018 **Poste Italiane Academy**
Casa di produzione: Immagina s.r.l.
Agenzia: Ernst & Young IT (Bologna)
- 2018 **Assocamerestero – Piemonte ed Emilia Tour**
Casa di produzione: Immagina s.r.l.
Agenzia: Ernst & Young IT (Bologna)
- 2015 **Carpigiani Maestro**
Casa di produzione: Bononi Production

Lettere

Cineteca di Bologna, Festival Francese/Biblioteca Officina San Francesco, EdiHouse, Trekking Urbano 2018, Fondazione Modena 2007, ERT – Emilia Romagna Teatro Fondazione, Comune di Orbassano, Fondazione Gramsci, Fondazione Urban Center Bologna, Sevens.bo, Europe Center Modena, Biblioteca Civica A. Delfini, Musei Civici Modena, Unipol Banca, Luca Sossella Editore, RaiRadio3, Musei Estensi, Museo per la Memoria di Ustica, UniMoRe, Cultura Emilia Romagna, Lepida TV, IRIS Group, TERRITORI.

workshop

Teatro

Vittorio Franceschi, Riccardo Bellandi, Renata Palminiello, André Casaca, Gabriele Tesauri, Marco Cavicchioli, Marco Lorenzi, Emiliano Bronzino, Daniele Salvo

Cinema

Stefania De Santis, Gabriella Giannattasio, Francesca Borromeo, Francesco Vedovati

vita privata

Vivo insieme a mia moglie Veronica e ai nostri figli Ludovico, Achille e Maddalena.